HERALDO DE ALCOY

NÚM. 2.903 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS É INTERESES GENERALES — AÑO XII

1907

Viernes 21 de Junio

ANGELES DE CEMENTERIO

Imagen de la muerte es el silencio. No hay cementerio en que no se encuentre, junto á algún sepulcro, la figura de un ángel con el índice ante los labios, como diciendo: callad. Tampoco faltan allí gusanos que viven de los restos de los mortales. Quizás ellos sean el único signo de vida en la mansión de la muerte.

Lo mismo ocurre entre la prensa nea alcoyana. Como está muerta en ideas, y solo respira pequeñeces, odios y envidias, guarda silencio de muerte siempre que se le pregunta por su filiación política, siempre que se le plantea una cuestión de ideas, siempre que se le pide manifieste su conformidad ó disconformidad con definiciones del partido integrista ó del liberal-conservador, salidas de los autorizados labios de los que en la Nación figuran al frente de esos partidos.

Entonces, los jefes locales de los íntegros y de los mestizos, mal llamados conservadores, inspiradores de la «Revista Católica» y de «La Defensa», respectivamente,—celebrando junta de rabadanes con un tercero que viste ropa larga y aseguró primero no inmiscuirse en política, si bien después se ha desmentido á sí mismo,—se convierten en *ángeles de cementerio*, haciendo callar á las dos publicaciones.

Pero cuando hay que hacer *papel de gusano*, cuando se pueden roer honras ajenas, cuando puede deslizarse la calumnia para que caiga sobre conciencias inmaculadas, ¡entonces nunca falta una pluma, más ó menos asalariada, que emborrone cuartillas en las publicaciones que alardean de católicas!

¡¡Católicos!! Los que abusan de este nombre, son los mayores enemigos de la religión en que resplandece el amor, porque son los que más daño le hacen al mezclarla con sus odios.

Pero á ellos, á los políticos que se cubren el rostro con el antifaz de apariencias religiosas, á los que no quieren saber distinguir entre lo divino y lo humano, á esos, sean seglares ó clérigos, estamos autorizados á exigirles, como políticos, que hablen; y nunca con más motivo, ni en mejor ocasión que á virtud de las palabras pronunciadas en el Congreso por don Manuel Senante.

¿Pueden los católicos unirse á los que se llaman liberales, ya sean estos conservadores ó demócratas?

¿Los integristas alcoyanos combaten á los liberales-conservadores como anticlericales mansos, dulzarrones y farisáicos?

A contestar estas preguntas, señores de la trinidad mestizo-integrista-católica, si no quereis justificar con vuestro silencio el calificativo de *ángeles de cementerio*, colocados junto á *sepulcros blanqueados*, haciendo callar á la prensa que sigue vuestras inspiraciones.

CRONICA

Estupor en el primer momento y censuras después, ha producido el discurso pronunciado anteayer en el Congreso por el eminente republicano y consecuente centralista D. Nicolás Salmerón.

Cuando por boca de algunos de los principales hombres de la Solidaridad Catalana se ha afirmado rotundamente que ésta es patriota y que quiere hacer patria, mal servicio ha prestado á esa Solidaridad su presidente Sr. Salmerón al hacer su discurso de tonos separatistas, en que se incluye la frase «la *patria* catalana» pronunciada por primera vez en las Cortes.

Cuando por boca de alguno de los principales hombres de la Solidaridad se ha afirmado rotundamente que ésta desea y necesita que formen parte de ella todos los elementos sin mirar colores políticos, mal servicio ha prestado á esa Solidaridad su presidente Sr. Salmerón, al decir en su discurso que si toda España imitase la conducta de Cataluña, llevaría á la Cámara un total de diputados *enemigos del régimen*, lo cual quiere decir que, ó sobran ó no son respetados en sus convicciones los elementos monárquicos, de los cuales no habrán hecho aún exclusión los solidarios.

Como se vé, no es este el camino, ni de disuadir á los que recelan que la Solidaridad Catalana es separatista, ni de atraerse á los elementos que sospechan que la Solidaridad pueda ser política, siquiera esa política se haga en los términos abstractos de «contra el régimen», no concretando, si bien sea contra el régimen, cuál haya de sustituirle.

DE COLABORACION

Los mercaderes del templo

«La Defensa» ha enmudecido. «La Defensa» no ha protestado de que le digamos que hace política liberal-conservadora, condenada en todos los tonos posibles por los Pontífices.

Luego ya sabemos lo que es «La Defensa».

Un periódico que negocia con la religión; uno de aquellos mercaderes arrojados del templo por el Divino Maestro.

Comparemos.

Al arribar Jesús á Jerusalén para dar comienzo á su apostolado, se encaminó derecho al Templo. Debió entrar por la puerta de Suza, que se abría frente á frente al valle del Cedrón y se ofrecía la primera á los peregrinos procedentes del monte Olivete; llevaba al portición de Salomón y al patio de los paganos que se llamaba el primer Templo. En la proximidad de la Pascua la multitud se apiñaba en las vastas galerías; era su vaivén estridente, tumultuoso. Los cambistas instalaron aquí sus paradas. Como no se podía comprar más que con moneda sagrada cuanto servía para las abluciones y sacrificios, transformaban esta operación en abusivo tráfico.

Los mercaderes ocupan una parte del patio donde tienen apriscados como en un matadero, verdaderos rebaños de bueyes, toros, becerros, ovejas y carneros. Los vendedores de palomas, pichones y gorriones, ocupaban asientos al lado de las tiendas donde se despachaba sal, aceite, incienso y cuanto se necesitaba para el sacrificio. Los gritos de los animales se mezclaban con el murmullo de la muchedumbre; las voces de los traficantes con las agrias discusiones de Fariseos y Saduceos. El interés, la venalidad y la intriga estaban en el Santuario; por otra parte el Pontificado había llegado á ponerse al encante; quien más daba aquel lo obtenía. Sujetos incapaces, y cuya ignorancia era tal que apenas si sabían leer los versículos que exponían á la plebe, ocupaban las dignidades más altas. Era el sacerdocio la irrisión, la befa, la lepra de Israel.

Aquello no era un templo, sino un mercado ó bazar.

Semejante espectáculo debió indignar á Jesús, y no pudiendo tolerarlo más, hizo un látigo y comenzó á arrojar fuera del Templo, á azotazo limpio, á todos los *simoniacos*; después desparramó el dinero de los cambistas, derribó mesas, diciendo: «Habéis convertido mi casa en cueva de ladrones».

La conciencia humana aplaudió y aplaude todavía la santa indignación de Jesús.

¡¡¡AY DE LOS SIMONIACOS!!!

J. B. A., PBRO.

TARJETA POSTAL

La juventud española se resiste á tomar de manos de sus padres la España vieja, turbulenta y romántica. La juventud tiene esa fe fisiológica de que habló un escritor joven de gran talento, José Ortega Gasset, y piensa en altas empresas. Aspira al engrandecimiento de su patria, no acariciando el tópico del desperezamiento del león hispano, sino convirtiendo, en virtud de cierta metamórfosis ideológica, al símbolo bélico arrinconado, en un engendro nuevo, con paciencia de buey para saber esperar, con ceguera de topo para no ver el pasado y con alas de Pegaso para remontarse en las alturas y respirar ambientes de libertad, de virtud y de pureza.

RODRÍGUEZ-VILLAMIL.

PARADOJAS

LA FÓRMULA.

A pesar de todo cuanto se lleva dicho y escrito sobre los verdaderos motivos de la abstención de los liberales, la incógnita queda en pie. Todo hace suponer que no son ellos los manifestados por Moret y los primates del partido, máxime cuando lo manifestado está en abierta contradicción con la marrullería, siquiera no lo esté con el talento político, de que tantas muestras tiene dadas el ilustre autor de la *crisis del papelito*.

Pero, pues nunca es airoso el papel de adivino, dejemos al tiempo el trabajo de dilucidar tan grave cuestión y fijémonos en la última solución, que parece probable, del asunto.

Las noticias llegadas de Madrid, dicen que Maura encuentra muy loables los pujos de moralidad y sinceridad electoral manifestados por Moret en su discurso. Y así, la fórmula de reconciliación se ha hallado ya. Sí; ya tenemos fórmula: De hoy más, no será el Congreso, (donde como es sabido domina la fuerza incontrastable de los indocumentados) quien informará sobre las actas, más ó menos graves que traigan los diputados; será la Junta central del Censo presidida por el mismísimo presidente del Tribunal Supremo de Justicia, quien informará y dará dictamen sobre las dichas actas. Así, todo el prestigio de la justicia recta é imparcial, rodeará como una aureola á todos nuestros representantes. Muy bien.

Pero, ¿aceptará Moret? ¿Le conviene á Moret, que el día de mañana, si llega á ser poder, se encuentre con que el poder judicial en su independencia, lo anule más actas de las que le escamoteó, según él dice, Maura? Claro está que esto á Moret no puede convenirle, pero aceptará, pues en la fórmula hay una segunda parte que todo lo concilia. Es cierto que quien dictaminará é informará será la Junta central del Censo, pero *quien decidirá será el Congreso de los diputados*.

De manera que quedamos como estábamos antes, y que en definitiva la dócil mayoría continuará siendo árbitra de la sinceridad electoral. Y esto no es lo que Moret quería, dirán los linces. Entendámonos; sí, lo quería; pues lo que quería y no hallaba era la forma de que continuara la misma comedia, pero que pareciera otra.

Y esto es lo que ha hallado Maura. Decididamente éste es más ladino que aquél.

MAX.

El sultán de Marruecos en su palacio de Faz-Hajmed



Confiando en la fuerza de sus armas y contando con su proverbial habilidad en la política, S. M. Sherifiana sonríe dulcemente oyendo las historias que le cuenta su médico, personalidad principalísima en el imperio mogrebita, mientras sus mehallas se baten sin éxito contra las tropas del pretendiente, los franceses se enseñorean de Ujda, y las naciones todas siguen con más interés que el propio emperador los asuntos de Marruecos, en espera de emocionantes acontecimientos.

Tal es la instantánea que nuestro primer dibujo reproduce.

El segundo es copia de una fotografía hecha por sorpresa, pues la religión de los musulmanes les veda—aunque su emperador así no lo crea—dejarse retratar.

La tal fotografía nos da á conocer á Hajmed, un buen santón popularísimo, desarrapado y sucio, pero listo y fanático como el primero. Hajmed se pasa la vida recorriendo aduares en los que predica la



guerra santa, ó sea el exterminio de los cristianos.

CADA CUAL EN SU CASA

La ocasión de estar perdido
El mundo, es porque cualquiera,
No contento con su esfera,
Se eleva desvanecido.
Viste seda el oficial
Porque anhela á ciudadano,
Y éste, con la hacienda vano,
Se quiere al hidalgo igual.
El hidalgo caballero,
Y el caballero marqués,
Este príncipe, y después,
El príncipe rey severo.
El rey hasta emperador
No para, siempre anhelando,
Y así se van despeñando
Desde el esclavo al señor.
Si el hijo del jornalero,
En la hacienda se ocupara,
El oficial trabajara,
Y contento el caballero.
Con lo que el cielo le ha dado,
No saliera del compás
Pretendiendo valer más,
Todo anduviera ordenado.

TIRSO DE MOLINA.

UN CONSEJO

Mejor es no casarse que casarse mal. Sin embargo, la mayoría de las mujeres opinan lo contrario.

Para ellas quedar solteras constituye una verdadera afrenta; y por eso las muchachas cuando no pueden hacer un buen matrimonio, lo aceptan mediano ó malo, y en último caso, aunque sea detestable. Lo único que importa es doblar á todo trance el cabo de las tormentas de la soltería! ¡O marido ó la vergüenza!...

Y para librarse de la vergüenza (!) se dedican á buscar novio. Nada importa que éste sea grosero, antipático ó estúpido; nada importa haya llegado á los cuarenta años sin encontrar su verdadera situación en la vida. Lo esencial es que esté dispuesto á doblar la cerviz bajo el yugo matrimonial!...

Es bueno, es humano, es caritativo advertir á las mujeres que, cuando se casan, se embarcan para un viaje muy largo, en el que no escasean las dificultades ni los peligros y del cual no se puede volver atrás.

El idilio entre *ella* y *él* continúa hasta terminar en un enlace formal. Entonces comienzan los desencantos más dolorosos para la mujer más que para el hombre. Entonces el velo que cubría al *bien amado* desaparece por completo, y el que era atento y rendido caballero, modesto, de pulcra corrección, decente y de buenas costumbres, se presenta tal cual es: grosero, violento, canalla, corroído por los más repugnantes vicios.

La mujer debe *elegir, no tomar marido*. Para elegir se necesita comparar; para comparar de modo que la elección resulte acertada, se necesita paciencia, mucha paciencia.

Un gran general romano logró sus más importantes victorias, debido sobre todo, á que sabía esperar y contemporizar.

Las mujeres deben seguir tal ejemplo, cuando se trate del acto más serio y trascendental para ellas: el matrimonio.

ARISTÓCRATAS VAGABUNDOS

EL HASTÍO DE LAS RIQUEZAS

En los periódicos ingleses leemos interesantes noticias referentes á lord y lady Grosvenor, opulentos aristócratas de ultra Mancha, que, cansados de los esplendores de su rango, se han dedicado á practicar la vida nómada.

Lord Grosvenor, que es hermano del duque de Westminster, de acuerdo con su esposa, ha hecho construir un carromato, en el que van por pueblos y aldeas, acampando donde les parece bien, sin detenerse nunca mucho tiempo.

Lady Grosvenor ha adoptado para su nueva vida el sencillo traje de las nómadas: bastos zapatos, falda corta y sombrero de paja de alas caídas.

Ataviada de este modo, y sentada sobre las varas del carro, guía por sí misma el caballo que conduce su modesta residencia.

Cuando acampan en algún sitio, encienden una hoguera, y ellos mismos se hacen la comida.

En los pueblos y aldeas, lady Grosvenor, que ha adoptado el nombre de Sarah Lee, vende cestas de paja y alfileres.

Ambos esposos muéstranse muy satisfechos de su nueva vida, en la que, según dicen, disfrutan un bienestar y una alegría que no conocieron entre los esplendores de su anterior existencia.

ANUNCIOS

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS

El que padece del ESTOMAGO ó de los INTESTINOS es porque quiere. En gran parte del mundo está ya acreditado un medicamento que se abre paso por sus propios méritos y lo recetan los médicos de todas las naciones. Nos referimos al **Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos**, *Tónico, Digestivo y Antigastrálgico*, que cura el 98 por 100 de los enfermos que lo toman, aunque sus dolencias sean de más de 30 años de antigüedad.

Diez años de éxitos constantes

CURA **El dolor de estómago, las acedias, aguas de boca y vómitos**, ayuda á la digestión, abre el apetito y tonifica, siendo preciso su uso para los que viven en países cálidos, porque nutre al enfermo y evita la demacración y debilidad, tan frecuentes en estos climas enervantes.

CURA **La indigestión, dispepsias, estreñimiento, diarreas y disenterías**, en niños y adultos, **catarros intestinales** y cuantas enfermedades del aparato digestivo son causadas por pereza en las digestiones, ó van acompañadas de inapetencia y repugnancia para tomar alimentos.

CURA **La dilatación del estómago, la úlcera del estómago, la neurastenia gástrica, la hiperclorodia, la anemia y clorosis**, con dispepsia ó gastralgia, originadas por debilidad ó por desnutrición; las cura porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva, el enfermo come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutrición completa.

CURA **El mareo de los que viajan por mar**, por ser una afección cuyos síntomas se notan en el aparato digestivo, predominando las náuseas y los vómitos, unidos al malestar general.—**La pereza en las digestiones**, causadas por disgustos, vida sedentaria y por excesos, se corrige con el **Elixir Estomacal de Sáiz Carlos**.

Cuando el enfermo del estómago ó de los intestinos vea que han fracasado todos los demás medicamentos, debe tomar el ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS y recobrará su salud.

Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada del **Elixir Estomacal**, que es de agradable sabor, completamente inofensivo, aunque se use años seguidos, y que pueden tomarlo lo mismo el enfermo del estómago que el que esté sano, á la vez que las aguas minero-medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa, pues evita las enfermedades del tubo digestivo, por ser útil como preventivo.

Exíjase en las etiquetas de las botellas la palabra **Stomalix**, marca de fábrica registrada.—**De venta:** Serrano, 30, farmacia, MADRID, y principales de España, Cuba, Filipinas, México, América del Sur, Estados Unidos é Inglaterra.

THE BERLITZ SCHOOL OF LANGUAGES

SAN NICOLÁS, 55, PRINCIPAL



ANUNCIOS-BORDALBA

Inserciones, fijaciones y repartos de todas clases, dentro y fuera de Valencia

CUENTA CORRIENTE CON EL BANCO DE ESPAÑA Y CREDIT LYONAIS

Esta acreditada Empresa Anunciadora es la única que dispone de los mejores y más económicos medios de propaganda eficaz.

Todos los coches tranvías de la ciudad — Todos los periódicos locales y nacionales
Gran telón del teatro Principal — Gran balneario "Las Arenas."

Los señores anunciantes que utilicen los servicios de esta Empresa, gozarán de una multitud de ventajas y descuentos que ningún agente ó interventor ajeno á la misma podrán ofrecer. Se admiten suscripciones para todos los periódicos de España y Extranjero.

Oficinas: PLAZA DE LA REINA, 21 Y 23 (entrada por el callejón)

ENFERMEDADES NERVIOSAS

el mejor remedio para curarlas es el

ELIXIR BERTRAN

20 años de gran éxito

UNIVERSALMENTE RECOMENDADO POR LOS MÉDICOS MAS EMINENTES

Su acción es rápida y maravillosa en la EPILEPSIA (mal de San Pau), COREA (baile de San Vito), HISTERISMO, INSOMNIOS, CONVULSIONES, VÉRTIGOS, PALPITACIONES, TEMBLORES, DESVANECIMIENTOS, PÉRDIDA DE LA MEMORIA, AGITACIÓN NOCTURNA, etc.—Venta en Barcelona: farmacia Bertrán, Plaza Junqueras, 2.—En Valencia: Dr. Costas, Sombrerería, 5.—Sevilla: Dr. Lemus, Sierpes, 31.—Madrid: García Capellas, 1 duplicado.

LOS TIROLESES

Empresa anunciadora establecida en Madrid

Oficinas: Romanones, 7 y 9, entresuelos

Pídanse tarifas.--Rápidas propagandas

IMPRENTA DEL Heraldo de Alcoy

En este establecimiento se hacen toda clase de impresos á precios sumamente económicos.

Sobres y papel timbrados. Esquelas de defunción. Tarjetas de visita.

Gran novedad en todos los artículos.

Arias Miranda, 23, bajos

LA PRIMITIVA

EMPRESA ANUNCIADORA

Anuncios en faroles, sobre cristal y en columnas, sobre plancha de hierro, en la vía pública.

Esta Empresa se encarga también de la colocación de anuncios sobre vallas de edificios en solares, fachadas, teatros y en todos los sitios más transitados de la población, á precios módicos.

LA MEJOR PROPAGANDA

Pídanse tarifas y detalles al Gerente de «La Primitiva».

Oficinas: Calle de Castaños, núm. 61, 2.º

ALICANTE

"La Fomentadora,,

HUERTAS, 56, MADRID

Agencia técnica de negocios industriales y mercantiles

Obtención de Patentes y registros de marcas, nombres comerciales, modelos y dibujos de fábrica. Informes comerciales de toda España y el Extranjero. Cobro de créditos mercantiles. Reclamaciones á las Compañías de ferrocarriles.—Certificaciones de todos los Registros. Asuntos varios en los Ministerios y Direcciones Generales. Legalizaciones consulares. Consultas.

Director propietario, RICARDO MENDOZA

SUCURSAL EN ALCOY: Santa Rita 13, accesorio, á donde pueden dirigirse directamente para todos los asuntos de la plaza y todo lo relativo á las provincias de Valencia, Murcia, Alicante y Castellón.

VINOS REIG

Servicio á domicilio — **Sin envases**

Clases	PRECIO DE LA GARRAFA DE 4 LITROS	8 LITROS	16 LITROS
	Ptas.	Ptas.	Ptas.
Vino Clarete Seco	1'25	2'50	5'00
Vino Tinto	1'00	2'00	4'00
Vino Añejo	4'50	9'00	18'00
Mistela	3'00	6'00	12'00
Mistela Moscatel Añeja	5'00	10'00	20'00
Vinagre Blanco	1'00	2'00	4'00
Vinagre Tinto	0'75	1'50	3'00

Encargos y pedidos en Alcoy:
ANTONIO BENAVENT, Arias Miranda, 12.

ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heróico para la curación de la **TISIS PULMONAR**. De resultados seguros para combatir las **Toses pertinaces, enfermedades del pecho, catarros de los bronquios, resfriados antiguos, etc.**—Muy útil en la **convalescencia de la pulmonía**.—En la inmensa mayoría de casos basta consumir solo UNO ó DOS frascos para alcanzar la **COMPLETA CURACION**.

Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO ó CATARRO.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos á combatir la *tuberculosis pulmonar crónica*, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Dr. J. Luís Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» debido á su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna, aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.»—Dres. Valls, Gozalbez, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens» al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongestiona rápidamente el parenquima pulmonar y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Dr. Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» es la mejor preparación conocida para combatir con exito las afecciones del aparato respiratorio.—Dr. Quilis.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias, y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Dr. Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens.» ha sido tansatisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al Doctor Torrens.—Emilio Gozalbes, licenciado en medicina y cirujía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens,» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregát, licenciado en medicina y cirujía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens,» en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Dr. Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens,» no sólo en el ourso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Dr. Paulino Valiente.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens,» y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Dr. Pérez Castillo.

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de **Elixir de Guayacol** se ha hecho *posteriormente*, pero su composición es distinta del **Elixir de Guayacol del Dr. Torrens**. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellos formen.

Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, núm. 73, Valencia: junto á la Droguería de La Luna.

En Alcoy, D. Camilo Pérez, San Lorenzo 3 y la señora Viuda de R. Alfonso, Mercado 20 y 22.

La retirada de la Patti

Adelina Patti ha declarado á un redactor de «L' Echo de París» que próximamente cantará el «Barbero de Sevilla», defiriendo á los deseos del gran artista Eduardo de Reszké. El reparto será realmente admirable. La Patti cantará la parte de Rosina; Anselmi la del conde de Almaviva; Pini Corsi la de Don Bártolo, y Reszké la de Don Basilio.

Se trata, pues, de un verdadero acontecimiento artístico. Sin embargo, después de esta representación única, la Patti ya no cantará más que en funciones de beneficencia, pues la insigne artista, que ya ha entrado en los sesenta y cuatro años, reconoce que la retirada se impone. Antes de abandonar la escena definitivamente, la Patti dará en Inglaterra algunas funciones de despedida.

«Una actriz, ha dicho la Patti al periodista francés, debe reconocer el momento psicológico en que ha de abandonar el teatro, y ya sólo está bien que se muestre al público en circunstancias excepcionales.»

La Patti regresará, después de su último adiós al arte, á su tranquila residencia de Suecia, con su esposo el barón de De Cederstrom.

Respondiendo á una curiosidad del redactor de «L' Echo de París», dijo la Patti:

«¿Usted quiere saber cómo he llegado á la edad que tengo, conservándome perfectamente?

No tiene nada de extraordinario mi remedio. Hasta los cuarenta años, yo he vivido como todo el mundo, sin privarme de cuanto me agradaba. Pero á partir de los cuarenta, mi higiene es absolutamente rigurosa.

Yo no como carnes rojas, no bebo más que vino blanco con un poco de soda en las comidas, y huyo de todos los alcoholes.

Como con preferencia cosas ligeras, carnes blancas, legumbres; cuando me siento con alguna pérdida de fuerzas, las recobro con una copa de champagne.

Tengo todo el día la ventana de mi habitación abierta en el buen tiempo y entornada durante la época invernal.

Una higiene severa y una completa y minuciosa *toilette*, son necesarias siempre á la mujer y á la artista. Este es mi secreto que revelo á todas mis jóvenes compañeras.»

Interrogada sobre su opinión respecto á la «Salomé», de Straus, representada con tanto éxito en París, respondió:

—Yo no podría cantar nunca la parte de la protagonista. Soy muy buena católica y jamás me sería posible cantar una cosa religiosa en escena. Y después, la música de «Salomé» no es para mis condiciones; es una exaltación wagneriana. Yo gusto de Wagner; pero nunca pude cantar sus obras; no encajan en mi voz, como por ejemplo, las de Verdi y las de Gounod. Sin embargo, admiro la creación de Wagner.

—¿Conoció usted á Wagner?

—No; jamás quiso conocerme personalmente.

—¿Por qué?

—Porque rehusé crear la Kundry de «Parsifal». Ricardo Wagner, que entonces era violinista del Covent Garden, declaró muchas veces á Maurizio Strakosch, mi buen hermano, que para mí había escrito la parte de Kundry.

Cuando supo mi negativa, Wagner se puso furioso y desde entonces nunca quiso que me presentaran á él.

LEVANTAR MUERTOS

Hay que ver lo que son los yankis inventando. La última invención ha sido la de Mr. George Poe de South Norfolk, que no es una pequeñez, pues consiste en un mecanismo para resucitar muertos, es decir, á los no muertos definitivamente.

El aparato, bautizado con el nombre de «respirator», ha realizado ya los siguientes prodigios: volver siete veces la vida á un conejo yanki después de que su corazón había dejado de palpitar, y resucitar á varios conejos y perros después de envenenados ó asfixiados.

Cree el doctor que de la misma manera podría resucitar á hombres muertos por envenenamiento ó asfixia, impedir la muerte de los pacientes sometidos á la acción de anestésicos; evitar la asfixia de los recién nacidos; volver á la vida los electroejecutados en la silla eléctrica, ó por cualquier otro choque eléctrico, siempre que no haya habido desarticulación de alguna vértebra cervical, quemadura de importancia ó lesión orgánica de consideración; impedir que los exploradores á las regiones polares mueran por congelación, y, finalmente, evitar los entierros prematuros.

Todo esto devolvería la vida á la mitad de las personas que hoy día son conducidas á la tumba.

Ya es algo.

LIBROS Y PERIODICOS

Como precedente que no se podrá olvidar, en lo que se refiere á la ilustración de obras literarias, científicas ó de cualquier género que admita láminas y grabados, quedará la edición tricrómica de «Don Quijote de la Mancha» que publica el establecimiento tipográfico de la señora Vda. de Luis Tasso, y de la cual hemos visto hasta el cuaderno 89. Sus preciosas acuarelas reproducidas por el método tricolor, son admirables por lo artísticas y verdaderas.

MOVIMIENTO FERROVIARIO
Y DE DILIGENCIAS

SERVICIO DE TRENES

Línea del Norte.—De Alcoy á Valencia por Játiva

Horas de salida

Correo: á las 5 de la mañana.
Mixto: á las 11'22 de la mañana.
Mixto: á las 3'56 de la tarde.

El primero de dichos trenes enlaza en Agres con otro de la línea de Alcoy-Villena-Yecla, que á su vez enlaza en Villena con el correo de Madrid á Alicante.

Las diligencias para la estación salen de la Plaza de la Constitución tres cuartos de hora antes de la salida de los trenes.

Línea de Alcoy á Gandía

Horas de salida

Mixto: á las 4'55.
Correo: á las 17'30.

El tren correo, es correo de Alcoy á Gandía. Enlaza en Gandía con el 933 procedente de Carcagente.

El tren mixto enlaza en Gandía con el correo ascendente número 930 de la línea de Carcagente á Denia.

Los carruajes para la estación salen de la Plaza de la Constitución cuarenta minutos antes de las horas indicadas.

Servicio de diligencias

Las diligencias de Alcoy á Alicante salen diariamente, una á las nueve y media de la mañana, de la Guarnicionería de los Sres. Hijos de D. Tomás Olmos, situada en la Plaza de la Constitución, y otra (correo) á las diez y media de la noche de la Posada de la Viuda.

La de Jijona, á las dos y media de la tarde, de la Posada Nueva.

La de Villena, (correo) á las dos de la tarde, de la Posada de la Viuda. Esta diligencia presta también el servicio para Ibi, Castalla, Onil y Biar.

La de Pego, pasando por Cocentaina, Muro, Benimarfull y Planes, á las dos de la tarde, de la Posada de la Viuda.

La de Castalla, á las tres de la tarde, de la Posada de la Viuda.

La de Alcolecha, pasando por Benifallim y Penáguila, á las tres de la tarde, de la Posada de la Viuda.

Las de Ibi, á las tres y á las cuatro de la tarde, de la Posada de la Viuda.

Léase en la cuarta plana el anuncio «Enfermedades nerviosas».

El Elixir Bertrán es el mejor remedio contra todas las enfermedades del sistema nervioso.

Imp. del HERALDO DE ALCOY

—¡Uzté zí que ze deja caer! Pero cuidao con los zaltoz en vago, que zon maloz.

—Te ríes de que sea alto, y, mira, ni subido en la silla alcanzo.

—Hay cozaz que no ze alcanzan con la eztatura.

—Pues ¿con qué?

—Con lo otro.

—¿Con el cariño?

—Puez.

—Te lo estoy ofreciendo hace media hora, y no quieres tomarlo.

—¿Y qué iba yo á jacer con ezo?

—Pues guardarlo en tu pecho.

—Y echarle pimienta pa que no ze pique.

—Pimienta es lo que tú tienes por arrobas, y gracia por fanegas.

—Vaya, ¿me da uzté el jamón, que ze va uzté á quear como Zan Juan, con el deo tiezo?

—Cambiámelo por lo que yo te pida.

—Un cambio en la cabeza ez lo que yo le voy á dar á uzté.

—Con tal de que pongas tu cara cerca de la mía... Así, mira...

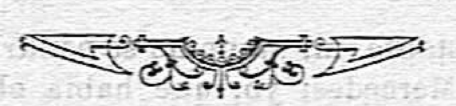
Describió un movimiento de anguila D. Quilino inclinándose sobre el rostro de Mercedes, hizo un ridículo capullo con los labios para dar

un beso, y en medio de la plegada boca atizó Mercedes una bofetá la de cuello vuelto que hizo ver estrellas al galán.

Empujó después la silla en que estaba el hombre subido con el trozo de cerdo en la mano, y dieron, hechos un lío, en tierra, jamón, peana y caballero.

Más fresca que una lechuga, Mercedes dirigióse á la chimenea cantando:

Dezde una ezquina en que eztaba
vió una mulata gracioza
á un negro de faz meloza
que de amó la requebraba.
Fué el negro que la miraba
á besá su faz divina,
y ze armó tal tremolina
cuando la quizó tocá,
que al zuelo fueron á da
nego, mulata y ezquina.



HERALDO DE ALCOY

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alcoy, un mes.	1 pta. 50 cts.
Fuera, trimestre.	5 »
Extranjero, trimestre.	10 » 50 »

REGISTRO CIVIL

Durante el día de ayer se hicieron en el Registro Civil las inscripciones siguientes:

Nacimientos

Carmen Pascual Mayor, hija de Francisco y María.

Ismael Mira Vallcanera, hijo de Miguel y María.

Angel Bartolomé Pérez, hijo de Pascual y María.

Amando Pérez Morari, hijo de Francisco y Antonia.

Elvira Llácer Miró, hija de Francisco y Elvira.

Matrimonios

Luis Payá Gisbert, de 24 años, con Dolores Albors Villanova, de 22 años.

Defunciones

Jovita Giner Bartolí, de 8 meses, hija de José y Angela.

Casa de socorro

Guardia para hoy

Médico.—D. Francisco Gómez.
Practicante.—D. Francisco García.

Guardia para mañana

Médico.—D. Juan Esteve.
Practicante.—D. Vicente Cerdá.

—

Anoche á las doce ingresó en la Casa de Socorro Gonzalo Nacher Pascual, de 30 años de edad, domiciliado en la calle de San Vicente número 17, el cual fué curado de una herida que presentaba en la palma de la mano izquierda, que se produjo en uno de los punzones de la verja que rodea el parque de la Glorieta, al pretender saltar para salir, por haber sido cerradas las puertas de dicho parque.

Accidente del trabajo

En el indicado establecimiento ha sido curado esta mañana Facundo Bernabeu Llorca, de 15 años de edad, domiciliado en la calle de San Mateo número 86, de una herida contusa en el dedo índice de la mano izquierda que se ocasionó en los talleres de hierro de los Sres. Botí Riva y Compañía, en donde trabaja en la clase de obrero ajustador.

Otro accidente del trabajo

También esta mañana ha sido curado en la Casa de Socorro, el obrero tejedor José Soler Ivorra, de 46 años de edad, domiciliado en la calle de San Jaime número 33, de una herida contusa en la palma de la mano izquierda, que se produjo trabajando en la fábrica de tejidos de D. Juan Atienza.

ALCOY

Cultos para mañana sábado:

En la parroquial de Santa María, á las nueve y media de la noche Adoración nocturna por el turno San José.

En la iglesia de San Agustín comienza el Tríduo de Cuarenta Horas en honor á San Luis Gonzaga.

A las seis de la mañana se manifestará á Jesús Sacramentado, y á las nueve se celebrará la misa mayor. Por la tarde á las siete ejercicio de la Seisena y reserva de Su Divina Majestad.

En la iglesia del Santo Sepulcro, al anochecer, después del ejercicio del mes del Corazón Agonizante de Jesús, salve cantada en el altar del Carmen.

—Ha sido nombrado para desempeñar el cargo de segundo ayudante del primer batallón del Regimiento de Vizcaya, el pundonoroso y bizarro teniente del mismo D. Miguel Moltó Miró.

La elección del mencionado oficial para cargo tan importante, ha sido acogida por sus compañeros con especial satisfacción.

Reciba, pues, nuestra más cordial enhorabuena el señor Moltó, á cuyas relevantes prendas personales únese la circunstancia de ser hijo de esta ciudad.

—En el magnífico Cinematógrafo que con tan extraordinario éxito funciona en el teatro Calderón, se exhibirán en las sesiones de mañana sábado y en las del domingo y lunes próximos, las nuevas y notabilísimas películas siguientes:

«Los perros de policía», (película cómico-dramática de gran duración, en varios cuadros).

«La primera salida del nene», (película cómica).

«Bailes cosmopolitas», (bonita película en colores).

«Las dos hermanas», (sentimental y emocionante película).

«Balbina se pone nerviosa», (película cómica).

El sábado se celebrarán sesiones desde las ocho y media de la noche en adelante y el domingo y lunes desde las cinco de la tarde, aunque sería más conveniente y así lo rogamos en nombre de muchas familias al propietario del Cinematógrafo D. Urbano Cuerda, que las sesiones en los días festivos empiecen desde las tres de la tarde.

—El sorteo de la Lotería Nacional correspondiente al día 30 de este mes, se celebrará el próximo día 28, por ser la festividad de San Pedro el 29, y el 30 domingo.



Santo de hoy.—San Luis Gonzaga y San Albano.

Santo de mañana.—San Paulino obispo y San Acacio.

FIN DE UN «CANARD»

EL SUPUESTO ARCHIDUQUE

Continúa la Prensa extranjera ocupándose de la pretendida reaparición del Archiduque Salvador. La opinión general es que se trata de un «canard» lanzado para producir sensación. El «Daily Mail», de Londres, publica un artículo restableciendo la verdad y explicando el origen de los rumores circulados, que se debe á una casual semejanza de nombres, explotada por «reporters» humoristas ó cándidos.

Sabido es que al renunciar á los honores debidos á su rango, el Archiduque Salvador adoptó el nombre de Juan Orth. Esta circunstancia lo explica todo. El individuo á quien los periodistas parisienses tomaran por el Archiduque, es el barón Ott, recién llegado á Cherburgo, procedente de América. Esta semejanza de nombres es la que ha servido de punto de partida á las afirmaciones de los «reporters», que durante unos días han hecho pasar al barón por el Archiduque, atribuyéndole afirmaciones que nunca pensó en hacer.

El barón, que al principio tomó la cosa á broma, ha llegado á sentirse molesto de la curiosidad que excitaba su persona, y de que pudiésele creer interesado en mantener tales rumores, y huyendo de las «intervius» ha marchado á Londres, donde ha ido á contar sus cuitas al periódico londinense.

El «Daily Mail» publica una protesta del barón, en la que éste manifiesta su deseo de que los periodistas se apiaden de él y se convenzan de que no es el Archiduque.

Este es el final de los rumores que hicieron creer en la existencia del desgraciado Archiduque, cuyo cadáver indudablemente se hundió para siempre en el fondo del mar, aunque su trágica muerte se halle envuelta en el mismo misterio que envuelve la no menos trágica de su amigo íntimo el infortunado Príncipe Rodolfo.

POR TELEGRAFO

INFORMACION ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

La Bolsa

Madrid 20

4 por 100 Interior contado	82'95
» Fin de mes	83'00
» Próximo	83 30
5 por 100 amortizable	100 75
Banco de España	451'50
Tabacos	408'50
Francos	11'95
Libras	28 14
Exterior	92 65

COTIZACIÓN DE ALGODONES DISPONIBLES

DE LA CASA

DON L. MATA Y PONS

DE BARCELONA

Representada por la VIUDA É HIJO DE P. COLOMINA, de esta Plaza.

Barcelona 21 (10-30)

AMERICANOS	Ptas.	Cts.
Midd fair		
Fully Good midd.	110	
Good midd.	106	75
Fully midd.		
Midd.		

INDIA	Ptas.	Cts.
Fine Bengala	66	50
Oomra		
Oomra Fine		
Oomra Superfine		
Strit superfine *Borar*		
Superfine Surtel		

Precios por 50 kilos. Género puesto en Barcelona. Pago al contado.

Ministro enfermo

Madrid 21 (16 30)

Continúa enfermo de bastante cuidado, á causa de una neumonía infecciosa, el ministro de la Guerra, General Loño.

Los médicos que le asisten han manifestado que no es de inminente gravedad su estado en general, pero que inspira algún cuidado.

Nuevamente se ha celebrado consulta de médicos.

El cadáver de Muro

Madrid 21 (16 30)

Los telegramas de Valladolid, dan extensas noticias de la manifestación de duelo organizada á la llegada del tren que conducía el cadáver del ilustre hijo de aquella población, D. José Muro.

En la estación del Norte la animación era extraordinaria.

A recibir los restos mortales del consecuente republicano salió una comisión del Ayuntamiento y otra de la Diputación, la junta y socios de los círculos republicanos, y comisiones de obreros, y muchísima gente.

El cadáver, que iba encerrado en modesto féretro, fué conducido después al Cementerio, donde será enterrado en el panteón de la familia.

ADVERTENCIA

A la hora de cerrar la presente edición, no hemos recibido los demás despachos de nuestro servicio telegráfico que diariamente nos remite nuestro corresponsal en Madrid.

Desconocemos la causa de este retraso.

EL CUENTO SEMANAL

Carmen de Burgos Seguí, la espiritual cronista que ha firmado con el seudónimo de «Colombine» centenares de artículos, y de cuyo libro «Por Europa» tanto habló la Prensa hace pocos meses, acaba de revelársenos como novelista de mérito excelente en el número último de «El Cuento Semanal».

Titúlase la nueva obra de Carmen de Burgos, «El tesoro del castillo», y es una narración irónica y traviesa, sobre la que flota, no obstante, un encanto inexplicable de leyenda. El medio rústico donde se desenvuelve la acción, los tipos que en ella intervienen y la apasionada conjunción de los dos protagonistas entre los murallones grietosos del viejo castillo y bajo el manto de plata de la luna, dan al libro de «Colombine» un interés dramático que envuelve y esclaviza el ánimo del lector desde las primeras páginas.

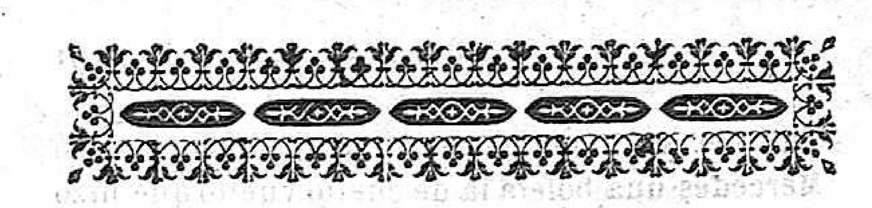
Adornan «El tesoro del castillo» preciosas ilustraciones de Pedrero.

ESPECTÁCULOS

Café del Comercio

San Lorenzo, núm. 15.

Todas las noches grandes conciertos y variados números por notables artistas.



XI

Echar las cartas

En un dos por tres la zafia mozuela tuvo puesto á la vereda el almuerzo, sin más peripecias durante las operaciones culinarias que echar á dos cazadores más con cajas destempladas, enviándolos con la música á otra parte. Bien se batía la bizarra hembra, y bien emprendía sus retiradas; como que las hacía mejor que Jenofonte; y cuenta que sus armas, al revés de las de aquel guerrero en Asia, sólo consistían en la lengua.

No obstante, mi mano no se pondría en el fuego por Mercedes; yo, que había observado la noche antes todo el personal del cortijo, aseguro, bajo palabra, que había hombres buenos mozos de veras, y en las pupilas de alguno de ellos bordamiento de alegría que también amenazaba ahogarle.

—Pues parézcate lo que te parezca, lo que te pido, Mercedes, es una cosa.

—Oro molío que uzté quiera.

—Lo que te pido es que me tengas un poco de compasión.

—No zabe uzté la láztima que le tengo; loz gatoz canijoz me dan mucha lástima.

—¿Es decir que yo soy para ti un gato?

—Zi no gato, uno que viene á jacerme una gata, zí.

—¿Qué gatada voy yo á jugarte, mujer, si no sé lo que daría porque acudieras á una cita que yo te pidiera, si no sé lo que daría..?

—El jamón, deme uzté el jamón, que tengo que prepará el almuerzo.

—Mejor que jamón es lo que te ofrezco.

—¡Cal Uzté ez hombre de poca graza; no hay máz que ver ezaz canillaz.

—Donde menos se piensa salta la liebre.

—¿De veraz? ¡ay que pueblo!

—Como te lo digo.

—Puez no ze vaya uzté á caer de la ziya y ze encuentre la liebre en el zuelo.

—¿Serías tú capaz de dejarme caer?